



GRANOFIBRE

NOTICE DE POSE

GRANOMURAL

PREPARATION DU SUPPORT

L'isolant thermique et acoustique GRANOMURAL se colle directement sur tous supports normalement sains, solides, secs et non poussiéreux.

Pour un bon collage :

Eliminer les parties friables et mal adhérentes.

Procéder à la dépose des anciens papiers ou revêtements.

Pour les surfaces présentant des moisissures ou du salpêtre, **nous recommandons, après traitement adapté**, la pose du GRANOMURAL SE (spéciale étanchéité), spécialement développé pour ce type de surface.

COUPER LE GRANOMURAL

Le GRANOMURAL se coupe facilement à l'aide d'un cutter.

QUEL TYPE DE COLLE UTILISER ?

Nous recommandons l'utilisation de la GRANOCOLLE qui a été spécialement étudiée pour le collage de notre gamme d'isolants GRANOMURAL et GRANOSOL, toutefois, il est possible d'utiliser une autre colle de type ACRYLIQUE prête à l'emploi et à tack très élevé, permettant la pose de revêtements muraux lourds. Pour plus de conseils, n'hésitez pas à contacter votre distributeur.

ENCOLLAGE

Nous conseillons, sur les fonds très absorbants de type plâtre ou placoplâtre, l'application préalable d'une couche d'impression acrylique très mince.

-Pour les murs :

Toujours encoller le mur et non le GRANOMURAL.

Utiliser une spatule crantée adéquate. Nous conseillons une consommation de colle de 450 à 500 gr/M2.

-Pour les plafonds : (Granocolle obligatoire)

Toujours encoller le plafond et non le GRANOMURAL.

Utiliser une spatule crantée adéquate. Surtout, bien charger en colle. Nous conseillons une consommation de colle de 450 à 500 gr/M2.

Dans tous les cas, Laisser gommer la colle (**se conformer à la notice d'utilisation de la GRANOCOLLE autres colles conseillées**) avant l'application du GRANOMURAL.

POSER LE GRANOMURAL

Nous vous conseillons de préparer préalablement l'ensemble des lés d'un même mur (couper à la longueur + 10cm).

Toujours commencer par un angle.

Placer les lés bord à bord, face lisse visible.

Bien maroufler pour chasser l'air et ainsi permettre une bonne jonction entre les lés.

Si des amas de colle se sont déposés au niveau des joints, ne pas les nettoyer à l'éponge, éliminer les excédents avec 1 spatule.

→ **VERSION SE** (Spécial Etanchéité) Pour une étanchéité complète du mur, Coller **IMPERATIVEMENT** les bandes incluses au GRANOMURAL SE (coté aluminium contre le mur) sur le mur à traiter puis ré encoller ces bandes afin que celles-ci soient recouvertes à la jonction des lés.

Plus d'infos sur notre site internet : www.granofibre.com



Découvrez la VIDEO de POSE et les conseils de FINITIONS !!!

FINITIONS

Pour une bonne finition, nous conseillons :

- De respecter un temps de séchage d'au moins 48 heures (72 heures pour les pièces non chauffées) avant la réalisation du décor. En cas de doute, vous pouvez utiliser un testeur d'humidité. Un résultat en zone verte avant recouvrement est conseillé.
 - De boucher les interstices entre les lés à l'aide d'un enduit à l'eau contenant de la colle (type colle à placoplâtre) **ou de combler avec de la Granocolle si joint inférieur à 1 mm (cette opération se réalise à la pose des lés en jointant ceux-ci).**
- Passez une spatule de marouflage pour assurer la planéité des lés à leurs jointures.**
- Assurez-vous, si besoin, de la planéité des joints en passant un papier de verre fin.

Poser un papier peint sur le GRANOMURAL :

Nous recommandons de passer une couche d'impression acrylique mince (pas de peinture glycérophthalique ni de peinture vinylique) ou d'utiliser un préparateur pour fond absorbant avant la pose du papier peint. Cela vous permettra l'utilisation d'une décolleuse lorsque vous souhaitez changer votre décor. Pour les papiers peints très fins, se référer à la rubrique **peindre le Granomural**.

Poser un enduit décoratif à relief :

Idem préparation Papier peint.

Nous conseillons un test sur une petite surface ou une chute avant l'application sur une surface importante.

Peindre le GRANOMURAL :

Pour une finition parfaite du mur, nous conseillons de passer une première couche de peinture acrylique non grasse (séchage selon les recommandations du fournisseur). Ensuite, nous conseillons de réaliser un ratissage en plein (fine couche d'enduit), Nous conseillons après essai d'utiliser les enduits suivants :

En pate prête à l'emploi : RUALAIX POLYPATE RX-301, TOUPRET TOUS USAGES G ou F, TOUPRET PLANEEO G ou F et de réaliser le ponçage au papier de verre très fin.

POUR TOUTES LES FINITIONS

Conformément aux DTU, passez une première couche mince de peinture acrylique sur le GRANOMURAL. (Pas de peinture glycérophthalique ni de peinture vinylique)

Après séchage, vous pouvez utiliser au choix une peinture acrylique ou glycérophthalique.

Poser un tissu mural :

Pose selon les procédés habituels.

OUTILS NECESSAIRES A LA POSE DU GRANOMURAL

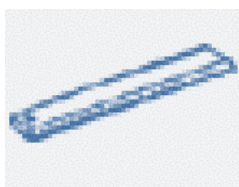
Pour ENCOLLER



Pour COUPER



ET



Pour MAROUFLER



Pour des mains propres, le petit conseil malin :

La colle acrylique fraîche s'enlève à l'eau tiède, la colle sèche s'élimine avec un mélange d'eau et de vinaigre **blanc**. Nous vous remercions pour votre confiance et vous souhaitons un bon confort acoustique et thermique.